

## She Rises

Choreographie: Siggie Guldenfuß & Andrea Dorn

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags  
**Musik:** **She Rises and She Glows** von Linhy  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 5 Taktschlägen auf 'name'

### S1: Side, touch r + l, side, behind, ¼ turn r, hold

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)

### S2: Rocking chair, step, pivot ½ r, step, touch

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Side, touch, kick-ball-cross, side, behind, ¼ turn l, hold

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (6 Uhr)

### S4: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, cross, side, behind, touch forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze vor rechter auftippen

### S5: Step, lock, step, scuff, jazz box with cross

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S6: Side, close, cross, hold, side, close, step, touch

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende